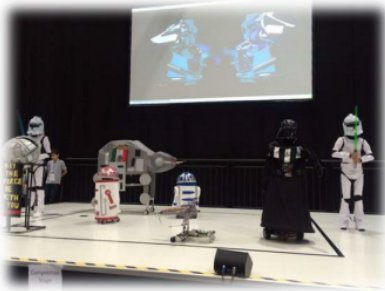
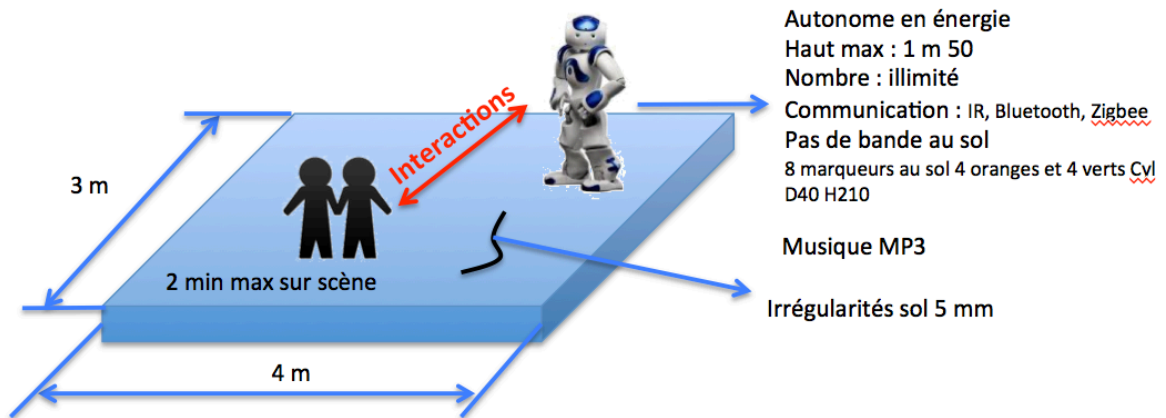


1 Présentation

L'objectif de cette « League » est de donner carte « presque » blanche à la créativité des concurrents. Dans un espace de **4m x 3m** bordé d'une bande noire de **50 mm**, un spectacle interactif sonore et/ou lumineux est proposé. Un robot ou une installation robotisée d'une taille maximale de **1m 50** autonome en énergie est positionné dans cet espace et interagit pendant 2 minutes avec 2 des membres d'une équipe pouvant en comporter de 3 à 5 (âge : de 11 à 19 ans).



2 Déroulement de l'épreuve :



Les membres de l'équipe montent sur scène. Ils ont 5 min pour présenter au jury ce qui va se passer. Ils ont ensuite 2 minutes pour le spectacle. Ils disposent de 1 minute pour l'installation et de 1 minute pour la désinstallation.

3 Décision

Le jury prend une décision en passant en revue plusieurs choses. De façon générale, seront appréciées plusieurs dimensions.

3.1 Avant les épreuves

Une vidéo de 3 minutes maxi (format mp4, mov ou avi) sera envoyée avant les épreuves et visionnée par le jury au moment de l'entretien technique.

3.2 Au cours des épreuves

- a) Meilleur design & Construction
- b) Meilleure utilisation des appareils électroniques
- c) Meilleure utilisation des capteurs
- d) Meilleure programmation
- e) Meilleure interaction avec les robots
- f) Meilleure démonstration technique ouverte

3.3 Après les épreuves

Un entretien de 10 minutes avec le jury permettra de répondre à des questions techniques qu'il se pose. L'entretien pourra être en français et/ou en anglais.

4 Supports et Ressources

Une page facebook dédiée sera le moyen de communication et de mutualisation entre les équipes - L'adresse sera communiquée une fois l'inscription réalisée. Sur cette page dédiée, des échanges entre tous les participants seront encouragés.

5 Récompenses

La meilleure équipe se verra proposer une participation aux épreuves de la Robocup internationale de Montréal du 17 au 21 Juin 2018.